

BANDO DI CONCORSO

FESTIVAL DEL TEATRO AMATORIALE

TEATRO TOTÒ di Napoli

XI EDIZIONE

1. ORGANIZZATORI

Il Festival del Teatro Amatoriale, è organizzato dal TEATRO TOTO'.

2. OBIETTIVI

L'iniziativa ha il fine di valorizzare un settore, che nella nostra tradizione ha fornito sempre spettacoli di interessante qualità, e che nel passato ha messo in mostra potenzialità individuali interessanti anche per il teatro professionistico.

3. PERIODO DI SVOLGIMENTO

La **XI edizione del Festival** si svolgerà dal mese di Gennaio a Maggio 2020 presso il Teatro Totò di Napoli. Date e orari, saranno comunicati con precisione ed adeguato anticipo.

4. SELEZIONE

1. L'iscrizione alla selezione è gratuita e aperta a tutte le compagnie amatoriali.
2. Possono partecipare alla selezione del concorso opere a tema libero, edite e inedite .
3. La durata massima dello spettacolo non dovrà superare le 2 ore.
4. Ogni Compagnia potrà partecipare con un solo lavoro.
5. La selezione sarà eseguita dalla Direzione artistica del Teatro Totò, il giudizio è insindacabile.
6. La scheda di partecipazione dovrà essere compilata in tutte le sue parti e debitamente firmata in tutte le pagine ed eventuali allegati.
7. I partecipanti alla selezione del Festival iscrivendosi autorizzano l'Organizzazione del Festival, ai sensi della Legge 196/2003, al trattamento dei dati personali, a utilizzare il loro nominativo e relativo indirizzo per tutti gli usi connessi alla manifestazione.
8. Le domande dovranno essere spedite unitamente alla scheda d'iscrizione e corredate dal materiale informativo richiesto, **ENTRO IL 30 OTTOBRE 2019**, al seguente indirizzo:

TEATRO TOTO'

Festival del Teatro Amatoriale – X Edizione - Via Frediano Cavara 12/e 80137 – Napoli

(farà fede il timbro postale o la data del protocollo per la consegna a mano).

5. FESTIVAL

Le Compagnie selezionate, concordando preventivamente con l'Organizzazione le date relative ai giorni di spettacolo, potranno scegliere le seguenti ipotesi di partecipazione:

Ipotesi n° 1:

- Ufficio stampa per la pubblicizzazione dell'intero Festival.
- Stampa e affissione manifesti e locandine per la pubblicizzazione dell'intero Festival.
- La sala del Teatro: Sabato oppure Domenica dalle ore 9,00 – 13,30 / 15,00 – 00,30 per le prove e lo spettacolo.
- Noleggio quadratura nera con relativi montaggi e smontaggi.
- Noleggio Service audio/luci comprensivo di n° 1 tecnico.

Totale € 1.800,00 + IVA

Ipotesi n° 2:

- Ufficio stampa per la pubblicizzazione dell'intero Festival.
- Stampa ed affissione manifesti e locandine per la pubblicizzazione dell'intero Festival.
- La sala del Teatro : Martedì o Giovedì dalle ore 9,00 – 13,30 / 15,00 – 00,30 per le prove e lo spettacolo.
- Noleggio quadratura nera con relativi montaggi e smontaggi.
- Noleggio Service audio/luci comprensivo di n° 1 tecnico.

Totale € 1.300,00 + IVA

Ipotesi n° 3:

- Ufficio stampa per la pubblicizzazione dell'intero Festival.
- Stampa ed affissione manifesti e locandine per la pubblicizzazione dell'intero Festival.

- La sala del Teatro : Venerdì dalle ore 9,00 – 13,30 / 15,00 – 00,30 per le prove e lo spettacolo.
- Noleggio quadratura nera con relativi montaggi e smontaggi.
- Noleggio Service audio/luci comprensivo di n° 1 tecnico.

Totale € 1.500,00 + IVA

1. **L'incasso delle serate sarà a totale beneficio delle Compagnie che dovranno pagare solo i relativi oneri SIAE, il prezzo del biglietto d'ingresso è a discrezione di ogni singola Compagnia.**
2. Eventuali entrate per sponsor apportate dalle compagnie sono a totale beneficio delle Compagnie.
3. L'Organizzazione provvederà alla stipulazione di regolare contratto con le Compagnie selezionate.
4. A saldo dei suindicati importi sarà emessa regolare fattura che comporterà il pagamento IVA sull'importo totale versato .
5. Il Teatro Totò ha una capienza di 578 posti a sedere, n° 3 maschere di sala, n° 1 responsabile di palcoscenico .

A richiesta le Compagnie potranno usufruire dei seguenti servizi AGGIUNTIVI a pagamento:

- Noleggio materiale aggiuntivo service audio/luci.
- Noleggio Scenografie con relativi tecnici
- Servizio di botteghino con eventuale prevendita ed espletamento pratiche SIAE
- Pubblicità su giornali attraverso tamburini su: "IL MATTINO", "LA REPUBBLICA" e gli altri maggiori quotidiani locali, servizio di ufficio stampa, affissione comunale di manifesti e locandine realizzate dalle singole Compagnie.

6. GIURIA

La giuria tecnica sarà composta da critici, operatori ed esperti del mondo del teatro nazionale.

La giuria popolare sarà composta dagli allievi del Laboratorio Pratico del Teatro Totò.

7. PREMI

La serata di gala sarà a inviti, l'Organizzazione del Festival premierà le seguenti categorie:

- MIGLIORI MUSICHE DI SCENA**
- MIGLIOR AUTORE**
- MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA**
- MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA**
- MIGLIOR REGIA**
- MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA**
- MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA**
- MIGLIORE SPETTACOLO**

1. I premi saranno attribuiti dalla Giuria del Festival, che avrà la facoltà di non assegnare quei premi per i quali non si verificassero le condizioni indispensabili per l'aggiudicazione.
2. La Compagnia vincitrice del premio **MIGLIORE SPETTACOLO** parteciperà fuori abbonamento alla stagione teatrale 2019/2020 del Teatro Totò con lo spettacolo rappresentato nell'ambito del Festival del Teatro Amatoriale oppure con un nuovo spettacolo stipulando con l'Organizzazione un regolare contratto, per n° 1 recita (*con data da stabilire*), che prevede la ripartizione percentuale del 70% alla Compagnia e 30% all'Organizzazione sull'incasso al netto delle spese per siae ed iva. Inoltre l'Organizzazione fornirà alla Compagnia il service audio/luci e la quadratura nera.